

## Them Boots

Choreographie: Anna Szymanski & Jo Thompson Szymanski

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Them Boots</b> von Dusty Black
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

### S1: Kick-step-lock-step-step, lock, side, cross, coaster cross

- 1& Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 2& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie nach vorn
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, heel grind side & heel grind side &

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5-6& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten)
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze nach links drehen) und linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)  
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß stampfend über linken kreuzen')

### S3: Cross, side, behind-side-heel & touch-side-heel & cross, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linken Fuß neben rechtem auftippen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### S4: Sailor step turning ¼ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r/rock side-stomp across

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß stampfend über rechten kreuzen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende